

## FICHE DE POSTE

Date de création : 26/03/2012

Date de mise à jour : 09/08/2016

### POSTE

<b>Numéro de poste :</b>	3742
<b>Poste :</b>	Permanent
<b>Intitulé du poste :</b>	Animateur-concepteur scientifique
<b>Métier :</b>	Animateur
<b>Pôle :</b>	Mission Culture et Tourisme
<b>Direction :</b>	Le Vaisseau
<b>Service :</b>	Service Culturel
<b>Unité :</b>	Unité Animation et Conception
<b>Cellule / Collège :</b>	Non Concerné
<b>Codification budgétaire :</b>	3111

#### Missions :

1. Animer des offres pédagogiques et culturelles dans le Vaisseau et hors-les-murs
2. Accueillir et renseigner le public du Vaisseau
3. Développer des offres pédagogiques et culturelles
4. Assurer une veille permanente scientifique et culturelle

#### Activités principales :

##### 1. Animer des offres pédagogiques et culturelles dans le Vaisseau et hors-les-murs

En s'adaptant au contexte et aux publics, et dans le respect des objectifs définis de l'offre,

- Animer des ateliers scolaires, des animations familiales, assurer une médiation spontanée dans tout lieu du Vaisseau,
- Animer des activités hors-les-murs.

##### 2. Accueillir les groupes et renseigner tout public du Vaisseau

- Accueillir les groupes aux horaires prévues.
- En tout point du Vaisseau, être à l'écoute des visiteurs, détecter les éventuelles difficultés et les renseigner.
- Assurer le bon déroulé des offres dans l'auditorium (spectacles, film, conférences).

##### 3. Développer des offres pédagogiques et culturelles

- Participer à la définition des objectifs généraux, définir les objectifs pédagogiques et de médiation, développer les contenus et le déroulé, construire des outils et supports, coordonner les acteurs du projet, tester, transmettre, communiquer et évaluer l'offre.

##### 4. Assurer une veille permanente scientifique et culturelle

Enrichir ses connaissances scientifiques et techniques, sur les publics et sur les médiations.

#### Relations hiérarchiques :

Avec le responsable des animations

#### Relations fonctionnelles internes :

Avec les animateurs-concepteurs ainsi que tous les collaborateurs du Vaisseau et les agents d'autres missions du Département

#### Relations fonctionnelles externes :

Avec l'ensemble des personnes ressources pour le développement de nouvelles offres, avec des intervenants extérieurs, des partenaires.

### SPECIFICITE(S) DU POSTE

<b>Permis obligatoire(s) :</b>	Permis B recommandé	<b>Déplacements sur le département ou un secteur d'intervention :</b>	Ponctuellement
<b>Habilitation(s) obligatoire(s) :</b>	Non Concerné	<b>Disponibilité pour les réunions en soirée :</b>	Ponctuellement
<b>Vaccin(s) obligatoire(s) :</b>	DT Polio + certificat	<b>Risque(s) lié(s) au poste :</b>	Exposition à l'agressivité Exposition au bruit
<b>Règlement du temps de travail applicable :</b>	Règlement particulier	<b>Résidence administrative :</b>	EMS
<b>Poste :</b>	A temps complet	<b>Affectation géographique :</b>	Le Vaisseau, rue Philippe Dollinger à Strasbourg
<b>Autre :</b>	Non Concerné		

## SUJETION(S) DU POSTE

<b>Travail de week-end :</b>	Oui	<b>Déplacements hors départements :</b>	Ponctuellement
<b>Travail de soirée :</b>	Ponctuellement	<b>Tenue de service et / ou équipements de sécurité :</b>	Oui
<b>Astreintes :</b>	Non	<b>Poste logé :</b>	Non
<b>Travail de nuit :</b>	Ponctuellement	<b>Sujétions</b>	Non Concerné
<b>Autre :</b>	Non Concerné		

## AVANTAGE(S) LIE(S) AU POSTE

<b>NBI :</b>	Aucune NBI applicable (0 points)		
<b>Voiture de fonction :</b>	Non	<b>Logement de fonction pour nécessité absolue de service :</b>	Non
		<b>Logement de fonction pour utilité de service :</b>	Non
<b>Autre :</b>	Non Concerné		

## PROFIL DE RECRUTEMENT

<b>Cadre d'emplois du poste :</b>	ANIMATEUR TERRITORIAL
<b>Autre(s) cadre(s) d'emplois possibles</b>	ASSISTANT TERRITORIAL DE CONSERVATION DU PATRIMOINE ET DES BIBLIOTHEQUES
<b>Niveau d'études :</b>	BAC + 2
<b>Diplôme :</b>	Domaine scientifique : Facultatif Pédagogie de l'enfant : Facultatif
<b>Expérience :</b>	Expérience souhaitée : Animation pour enfant ; animation scientifique

## COMPETENCES

<b>Savoir :</b>
Connaissance des publics (jeunes en particulier), des approches pédagogiques, des techniques d'animation et des postures de médiation (facilitateur, accompagnateur, expert...) ; résolution de conflits ; gestion d'un groupe ; techniques de négociation; compétences linguistiques (niveau correct en allemand et en anglais).
<b>Savoir - faire :</b>
Sens de l'observation ; capacité d'analyse ; adaptabilité ; sens de l'organisation et capacité d'anticipation ; créativité et inventivité ; force de proposition ; sens des responsabilités et éthique ; prise d'initiative et de décision ; gestion du stress.
<b>Savoir - être :</b>
Esprit d'équipe ; sens des relations ; empathie ; maîtrise de soi ; curiosité ; implication ; dynamisme ; rigueur.